

Birr Castle Demesne

By Sean McGibbon, Birr, Ireland

History: Birr Castle Demesne, situated in the middle of Ireland, holds a unique position in the history of science and technology in both Ireland and indeed the rest of the world. For over three hundred years, the generations of the Parsons family who have lived, and still live, in the castle have made important contributions to the following areas of research.

Astronomy: William, the Third Earl of Rosse discovered the spiral nature of the galaxies beyond our own with his 36 inch (0.9 m) and 72 inch (1.8 m) reflecting telescopes, in addition to making drawings of features on the Moon and Jupiter. For over 75 years, the 1.8 m telescope remained the largest in the world. Both mirrors and telescopes, as well as the observatories, were designed and constructed by the Third Earl within the grounds of the Birr Castle Demesne. The Fourth Earl used the 0.9 m to discover the heat of the surface of the Moon. The 1.8 m telescope is almost fully restored and is now used on a daily basis for demonstration purposes.

Photography: Mary, Countess of Rosse, and wife of William, the Third Earl, was a pioneer in the then new technology of photography and the first woman to win the Silver medal award of the Royal Photographic Society of Ireland for her work in the 1850's.

Engineering: Charles Parsons, youngest son of the Third Earl, invented and patented the multi-stage steam turbine, in the early 1890's. Ireland's first suspension bridge is also within the grounds of the Castle.

Botany: Rated with five stars in the official list of Gardens of Outstanding Historic Interest, Birr Castle Demesne is over 100 acres in extent. It has one of the world's greatest collections of trees and shrubs and is particularly strong in species of Chinese and Himalayan origin.

Ireland's Historic Science Centre: The Centre contains astronomical instruments, cameras, photographs and photographic equipment used by the Third and Fourth Earls and Mary, Countess of Rosse, in the middle and late 1800s. Also on display is electrical and engineering equipment originally belonging to Charles Parsons and used in his experiments as well as a large area devoted to the botanical work carried out in the Demesne. The whole collection is housed in the restored stables of the castle. Details of the work of prominent Irish scientists is also available here.

Visiting and archival research: Open all the year round (0900 to 1800 hours). Enquires regarding guided tours and research projects can be made in by post, e-mail or through an electronic booking form on the Birr Castle Website at <http://www.birrcastle.com>. General enquiries: info@birrcastle.com. For enquiries regarding the telescope, please contact the autor at mcgibbon@iol.ie. Postal address: Birr Castle Demesne, Birr, Co. Offaly, Ireland. Telephone: +353 509 20336/22154. Fax: +353 509 21583

Ausstellungen und Museen

Die Ausstellung "Alexander von Humboldt - Netzwerke des Wissens" (siehe *Mitt.* 14, S. 4) ist noch bis 9. Januar 2000 in **Bonn** zu sehen. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Friedrich-Ebert-Allee 4, D-53113 Bonn, Tel. (0228) 9171-200. Öffnungszeiten: Di, Mi 10-21 Uhr, Do-So 10-19 Uhr

Der "Codex Leicester", ein 72 Seiten umfassendes Skizzenbuch von Leonardo da Vinci, das auch astronomische Themen enthält, wird noch bis zum 9. Januar 2000 im Haus der Kunst in **München** gezeigt. Danach kann das Manuskript aus dem Besitz von Bill Gates vom 30. Januar bis 12. März 2000 im Martin-Gropius-Bau in **Berlin** besichtigt werden. Dem Codex gegenübergestellt ist ein Zyklus von Handzeichnungen von Joseph Beuys. Dazu erschienen zwei Kataloge.

Die Ausstellung "Uhren und wissenschaftliche Instrumente der Familie Hager" in **Wolfenbüttel** (siehe *Mitt.* 14, S. 3) ist bis 27. Februar 2000 zu sehen. Herzog August Bibliothek, Lessingplatz 1, D-38304 Wolfenbüttel, Tel. 05331-808-0. Geöffnet: Di-So 10-17 Uhr. Katalog: Siehe S. 6.

The exhibition "Time, weight and measure" is shown from 30 October 1999 until 27 February 2000 in **Stockholm**, Sweden. It displays a little more than 100 objects dating from the 16th century and after from the instrument and book collections of the Observatory Museum. Some issues addressed are: measure of time, different clocks, almanacs, navigation, different weights, scales, the metre and kilo. There is a published catalogue in Swedish, and a series of lectures. Observatoriemuseet, Drottninggatan 120, 113 60 Stockholm, Sweden, tel/fax 46 8 31 58 10, e-mail observatoriemuseet@swipnet.se

Vom 12. Dezember 1999 bis 19. März 2000 zeigen die Staatlichen Museen **Kassel** eine große Ausstellung zur Kulturgeschichte der Zeitvorstellungen im europäischen Raum. Unter dem Titel "Geburt der Zeit" präsentiert sie Uhren, Gemälde, Objekte fürstlicher Kunstkammern, Ikonen der orthodoxen Kirchen, wissenschaftliche Instrumente, Kalender und Gegenstände des täglichen Umgangs mit Zeit, darunter wertvolle astronomiehistorische Objekte, aus den Sammlungen der Staatlichen Museen Kassel, der Tretjakow-Galerie Moskau und des Staatlichen Historischen Museums Moskau sowie weiterer deutscher und europäischer Museen. Der reich bebilderte Katalog im Umfang von 582 Seiten kostet in der Ausstellung 40 DM. Museum Fridericianum, Friedrichsplatz 18, Kassel. Öffnungszeiten: Di-So 10-17 Uhr. Informationen: Dr. Sven Lüken/Dr. Micha Röhring, Staatliche Museen Kassel, Schloß Wilhelmshöhe, D-34131 Kassel, Tel. 0561-9377-7, Fax 9377-666

Das Museum für Astronomie und Technikgeschichte in **Kassel** zeigt noch mindestens bis Mitte März 2000 die kleine Ausstellung "Goethe, der Naturforscher", in der auch auf Goethes Beziehung zur Astronomie eingegangen wird. Staatliche Museen Kassel, Orangerie, Karlsau 20 c, D-34121 Kassel, Tel.: 0561-71543

Der Einsteinturm in **Potsdam** (siehe *Mitt.* 14, S. 4) kann, anders als berichtet, doch zu bestimmten Zeiten im Inneren besichtigt werden. In Zusammenarbeit mit der URANIA Potsdam finden Führungen mit einem Dia-Vortrag zur Geschichte des Sonnenobservatoriums und den aktuellen Aufgaben der Sonnenphysik statt. Nächste Termine: jeweils Sonnabends 10 Uhr - 8. Januar, 5. Februar, 4. März und 1. April 2000.

Voranmeldungen: URANIA-Verein "Wilhelm Foerster" Potsdam e.V., Brandenburger Str. 38, 14467 Potsdam, Tel.: (0331) 291741 (Mo-Fr), Fax: (0331) 293683. Ansage: (0331) 288 2333. Für die Broschüre über den Einsteinturm (siehe *Mitt.* 14, S. 5) wurde der Preis von 10 DM herabgesetzt auf 7,50 DM, für Schüler und Studenten 3,50 DM.

Die Stadtgemeinde **Peuerbach** in Oberösterreich, Geburtsort des Astronomen Georg von Peuerbach, zeigt vom 27. April bis 2. November 2000 im Schloß Peuerbach die Ausstellung "Höhepunkte mittelalterlicher Astronomie - Georg von Peuerbach und die Folgen", gestaltet von Dr. Friedrich Samhaber. Präsentiert werden astronomische Instrumente, Handschriften und Drucke des Astronomen, seiner Vorläufer, Zeitgenossen und Schüler aus österreichischen und anderen europäischen Sammlungen. Die Ausstellung soll durch ein Begleitbuch und einen separaten Katalogband ergänzt und erläutert werden. Öffnungszeiten: Di-So 9-12, 14-18 Uhr. Information: Stadtamt Peuerbach, Amtsleiter Ertl, Rathausplatz 1, A-4722 Peuerbach, Tel. +43-7276-2255, oder Schloß Peuerbach, Tel. +43-7276-2014

"Sieben Hügel - Bilder und Zeichen des 21. Jahrhunderts" ist der Titel einer umfangreichen Ausstellung vom 4. Mai bis 29. Oktober 2000 in **Berlin**, die "eine neue Ästhetik für die häufig abstrakten und sinnfernen Gegenstände der heutigen Technik und Naturwissenschaften erproben" soll. Sie wird neben Präsentationen zur modernen Astronomie und anderer Gebiete der Wissenschaft und Technik auch einige astronomiehistorische Exponate zeigen.

Martin-Gropius-Bau, Niederkirchner Str. 7, 10963 Berlin. Öffnungszeiten: Di-So 10-20 Uhr, Sa 10-22 Uhr. Ausstellungsbüro: Berliner Festspiele GmbH, Budapester Str. 50, D-10787 Berlin, Tel. +49 30 254 89-0, Fax +49 30 254 89-111, e-mail post@sieben.berlinerfestspiele.de

Am 10. August 1999 wurde in **Weil der Stadt** das neugestaltete Kepler-Museum wiedereröffnet. Das Haus wurde renoviert, die Ausstellung umgestaltet, erweitert und zusätzlich in Englisch beschriftet. In den chronologisch angeordneten Ausstellungsbereichen können etliche neue Exponate besichtigt werden, darunter eine Computersimulation der Astronomie Keplers und eine musikalische Interpretation der "Harmonice Mundi". Zur Finanzierung des Umbaus und der neuen Exponate wurde ein Kredit aufgenommen, für dessen Ablösung noch Spenden willkommen sind.

Öffnungszeiten: Di - Fr 10-12, 14-16, Sa 11-12, 14-16, So 11-12, 14-17 Uhr. Anschrift: Kepler-gasse 1, D-71263 Weil der Stadt. Auskünfte beim Bürgermeisteramt, Tel. 07033/521-131.