

Neue Bücher

A measure of time. 25th anniversary Trevor Philip & Sons. London: Trevor Philip & Sons, [1997]. 52 p., 22 x 28.5 cm, numerous ill. (all in colour), £ 15.00 (hb). *Catalogue of clocks, sundials, instruments (including astronomical), globes and models in museums, private collections and in the shop, sold or offered by London's leading dealer of antique scientific instruments.* Address: Trevor Philip & Sons Ltd, 75a Jermyn Street, London SW1Y 6NP, UK, Tel: 0171-930 2954, Fax: 0171-321 0212.

Allmer, Franz: **Simon Stampfer.** 1790-1864. Ein Lebensbild. Graz, 1996. 133 S., öS 200.- (Mitteilungen der geodätischen Institute der Technischen Universität Graz ; Folge 82). *Vertrieb: Geodätische Institute, Technische Universität Graz, Steyrergasse 30, A-8010 Graz. Order Code: 274/1-82. Zu Stampfer siehe auch unten Schuster und Strasser: Simon Stampfer.*

Brosche, Peter (Hrsg.): **Astronomie der Goethezeit:** Textsammlung aus Zeitschriften und Briefen Franz Xaver von Zachs. 2. überarb. Aufl. Thun, Frankfurt am Main: Verlag Harri Deutsch, 1998. 230 S., 24 Abb., Faksimiles, 12 x 19 cm, ISBN 3-8171-3400-2, Br DM 38.00 (Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften ; Bd. 280)

Dorschner, Johann: **Astronomie in Thüringen.** Skizzen aus acht Jahrhunderten. Mit besonderer Berücksichtigung der DDR-Zeit und der neuen astronomischen Forschungslandschaft im Freistaat Thüringen. Jena: Jenzig-Verlag, 1998. ca. 140 S., 50 Abb., ISBN 3-910141-32-3, ca. 25.00 DM. *Erscheint vorauss. im August 1998.*

Gosteli, Leo; Boschung, Urs; Brosche, Peter (Hrsg.): **Astronom, Weltbürger, Blasensteinpapient. Franz Xaver von Zachs Briefe an Rudolf Abraham von Schiferli 1821-1832.** Basel: Schwabe & Co. Verlag, 1998. 382 S., sFr 45.00, DM 54.00 (Gesnerus, Swiss Journal of the History of Medicine and Sciences, Supplementum ; 45). *Vertrieb: Schwabe & Co. AG, Steinentorstrasse 13, CH-4010 Basel, Tel. ++41/+61/278 95 65, Fax ++41/+61/278 95 66, e-mail: verlag@schwabe.ch, URL: http://www.schwabe.ch/*

Hamel, Jürgen: **Geschichte der Astronomie.** Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Basel: Birkhäuser Verlag, 1998. 352 S., 19 Farb- und 92 sw-Abb., ISBN 3-7643-5787-8, Geb. sFr 58.00, DM 68.00

Hamel, Jürgen: **Bibliographia Kepleriana :** Verzeichnis der gedruckten Schriften von und über Johannes Kepler. Ergänzungsband [zur 2. Auflage]. München: Verlag C.H.Beck, 1998. 192 S., ISBN 3-406-01687-1, Leinen ca. DM 138.00; ISBN 3-406-01689-8, Broschur ca. DM 118.00. *Ergänzungen zu der von Max Caspar zusammengestellten Kepler-Bibliographie.*

Henschel, Klaus: **Zum Zusammenspiel von Instrument, Experiment und Theorie : Rotverschiebung im Sonnenspektrum und verwandte spektrale Verschiebungseffekte von 1880 bis 1960.** Hamburg: Verlag Dr. Kovac, 1998. 1030 S., 15 x 21 cm, 170 Abb., ISBN 3-86064-730-X, Geb. DM 395.00 (Schriftenreihe

Naturwissenschaftliche Forschungsergebnisse ; 58). *Habilitationsschrift 1995; ca. 6000 Einträge im Literaturverzeichnis; weitere Informationen: http://www.gwdg.de/~khentsc/habil.html*

Herrmann, Dieter B.: **Der Stern von Bethlehem.** Die Wissenschaft auf den Spuren des Weihnachtssterns. Berlin: Paetec, Gesellschaft für Bildung und Technik, 1997. 96 S., 15 Abb., 12 x 19 cm, ISBN 3-89517-665-6, Leinen DM 34.80

Hüttermann, Armin: **Tobias Mayer Museum Marbach. Museumsführer.** Marbach am Neckar: Tobias Mayer Museum e.V., 1998. 78 S., 15.5 x 22.5 cm, zahlr. Abb., Broschur DM 15.00 (Schriftenreihe des Tobias Mayer Museum e.V.; Nr. 24). *Mit einer Biographie Mayers von Erwin Roth (S. 61-75).*

Hüttermann, Armin: **Tobias Mayer und seine Familie.** Katalog zur Ausstellung vom 17.2.1998 bis 15.3.1998 im Rathausfoyer Marbach am Neckar. Marbach am Neckar: Tobias Mayer Museum e.V., 1998. 60 S., 16.5 x 24 cm, zahlr. Abb., Broschur DM 10.00 (Schriftenreihe des Tobias Mayer Museum e.V. ; Nr. 25)

Hüttermann, Armin (Hrsg.): **Biografie Tobias Mayer.** In der Transkription von Menso Folkerts, mit biografischen Ergänzungen. Marbach am Neckar: Tobias Mayer Museum e.V., 1998. 40 S. + 28 S. Faksimile, 17.5 x 21 cm, Broschur/Gebunden DM 25.00. Autobiographie Mayers in Faksimile (originalgetreu reproduziert als separat gebundener Band) und in Transkription. Zusammen in schön gestaltetem Schutzumschlag. Bibliophile Ausgabe. *Vertrieb aller drei Bücher: Tobias Mayer Museum e.V., Torgasse 13, 71672 Marbach am Neckar, Tel./Fax (07144) 16942*

Iven, Mathias (Hrsg.): **Von den Sternen auf die Erde. 110 Jahre Urania.** Eine Festschrift. Berlin, Milow: Schibri-Verlag, 1998. 75 S., 13.5 x 19 cm, zahlr. Abb., ISBN 3-928878-79-4, Br DM 14.80. *U.a. mit Beiträgen über Wilhelm Foerster, Max Wilhelm Meyer und Werner von Siemens.*

Johannes Keplers Beitrag zur deutschen Fachsprache. München: Bayerische Akademie der Wissenschaften, 1998. 55 S. (Berichte der Kepler-Kommission ; Heft 9). *Enthält neben einem Beitrag von Hella Kothmann zum Thema drei kurze Mitteilungen zur Kepler-Forschung und -rezeption. Bezug: Nur im Schriftentausch.*

Rund um die Sternwarte Sonneberg. Hildburghausen: Verlag Frankenschwelle, 1998. 103 S., 15 x 21.5 cm, zahlr. Abb., ISBN 3-86180-071-3, Geb. DM 18.80 (Sonneberger Geschichten ; Bd. 3). *Inhalt: Cuno Hoffmeister (S. 6-66), Allerlei Unterhaltsames [Anekdoten] (S. 67-94), Zeittafel.*

Schuster, Peter; Strasser, Christian: **Simon Stampfer.** 1790-1864. Von der Zauberscheibe zum Film. Salzburg: Land Salzburg, Landespressebüro, [1998]. 223 S., 17 x 24 cm, zahlr. Abb., Faksimiles, ISBN 3-85015-154-2, Broschur (Schriftenreihe des Landespressebüros, Serie "Sonderpublikationen" ; Nr. 142)

Biographie des österreichischen Geodäten und Astronomen Simon Stampfer, der als Pionier der Kinematographie die stroboskopischen Scheiben erfand. Kostenlos erhältlich über das Bürgerbüro (Tel. 0662/8042-2035 od. 2036),

Kaigasse 39, oder das Landespressebüro (Tel. 0662/8042-2047), Chiemseehof, A-5010 Salzburg.

Strumpf, Manfred: **Gothas astronomische Epoche.** Horb am Neckar: Geiger-Verlag, 1998. 96 S., 21 x 20 cm, zahlr. Abb., ISBN 3-89570-381-8, Geb. DM 29.80.

Bezug: Verein Gothaer Sternwarten e.V., c/o M. Strumpf, Heinoldsgasse 10, D-99867 Gotha, e-mail: MaStrumpf@aol.com. Preis inkl. Versandkosten DM 33.00, Bezahlung per Scheck.

Wutzke, Ulrich: **Durch die weiße Wüste : Leben und Leistungen des Grönlandforschers und Entdeckers der Kontinentaldrift Alfred Wegener.** Gotha: Justus Perthes Verlag, 1997. 240 S., 73 Abb., ISBN 3-623-00354-9, Geb. DM 54.00 (Edition Petermann)

Aus dem Inhalt: Studienjahre (S. 15-22; darin u.a. über die astronomiehistorische Dissertation Wegeners); Mondkrater (S. 144-147).

Zu weiteren neuen Büchern siehe: 150 Jahre Lindenau-Museum, S. 1; Acta Historica Astronomiae, S. 3; Ausstellungen, S. 5, Dissertationen und Habilitationen, S. 5.

New Journal: Culture and Cosmos

Culture and Cosmos : A Journal of the History of Astrology and Cultural Astronomy
ISSN 1368-6534. PO Box 1071, Bristol BS99 1HE, UK, e-mail: culture@caol.demon.co.uk
Editor: Nicholas Campion
Deputy Editor: Patrick Curry, PhD
Publication: twice a year

Subscriptions for two issues are: Individuals: £ 13 UK and Europe, £ 15 overseas. Institutions: £ 22 UK and Europe, £ 24 overseas. Single issues: £ 6.50 UK and Europe, £ 7.50 overseas.
Subscriptions: Culture and Cosmos, PO Box 1071, Bristol BS99 1HE, UK; e-mail: subs@caol.demon.co.uk. Payment must be in sterling. Visa and Mastercard accepted: we need your card number and expiry date, the full name on the card and your mailing address.

Culture and Cosmos is a peer-reviewed journal devoted to the study of the history of cultural astronomy and astrology. If astrology is the use of celestial phenomena to provide meaning for human life, then cultural astronomy is the broader use of astronomical beliefs and theories to regulate and inform society, politics, the arts and every aspect of human life. This encompasses the new disciplines of ethno-astronomy and archaeo-astronomy.

We will consider articles on any aspect of the history of astrology or cultural astronomy, from earliest times down to the present day. Our subjects may vary from the development of astrology in ancient Sumer, to astral alignments in central America or the British Isles, astral mythology in the Renaissance, the function of astrology in the arts and literature, the political consequences of the Copernican revolution and contemporary belief in alien abduction. We will also carry news and reviews.

Please ask for a free sample issue.